

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
лицей № 1 имени А.С. Пушкина г. Томска**

---

Приложение АООП НОО для обучающихся  
с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2.)  
Приказ №229-од от 02.09.2019

**Рабочая программа по предмету «Технология»  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2)  
1-4 классы  
УМК «Школа России»**

Учителя: Дробина А.С., Евланова Е.И., Воротницкая А.А., Захаренко О.А., Тарасова Л.Л.

**Кол-во часов: 135**

**1кл – 1 час в неделю, всего 33 часа**

**2кл - 1 час в неделю, всего 34 часа**

**3кл - 1 час в неделю, всего 34 часа**

**4кл - 1 час в неделю, всего 34 часа**

г. Томск

## **1. Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями федерального государственного образования стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся 1-4 классов. Она содержит дифференцированные требования к результатам освоения и условия её реализации, обеспечивающие удовлетворение образовательных потребностей учащихся. Рабочая программа разработана на основе авторской программы Н.И.Роговцевой, С.В.Анащенковой «Технология», издательство «Просвещение», УМК «Школа России» с учётом:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в редакции изменений и дополнений).
2. Приказ Минобрнауки РФ от 6.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. № 15785) (в редакции изменений и дополнений).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1598 от 19 декабря 2014 г. «Об утверждении федерального государственного стандарта НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования/под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – 2-е изд. – Москва, «Просвещение», 2010. (Стандарты второго поколения).
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А. Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ;
7. Закон Российской Федерации от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 01.09.2013 г.;
8. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ;
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
10. Письмо министерства образования и науки Российской Федерации «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми- инвалидами» №АФ-150/06 от 18.04.2008 г.;
11. Примерная ООП НОО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
12. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

Изучение курса «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения к личности другого человека;

воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- первоначальных конструктивно-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения грамоте с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с разными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**Особенность программы «Технология»** заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление

младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве.

Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в ее содержании основных разделов учебника -«Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создания предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Рабочая программа позволяет достичь планируемые (личностные, метапредметные и предметные) результаты.

На изучение курса «Технология» в каждом классе начальной школы отводится по два часа в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс – 66ч. (33 учебные недели), 2, 3, 4 классы – по 68 ч. (34 учебные недели).

**Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АОП НОО являются (5.2.):**

коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;

развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;

обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания предметных областей, использования соответствующих методик и технологий;

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР.

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

## **2. Общая характеристика курса «Технология»**

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую частью образования младших школьников с ТНР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корректировать типичные для школьников с ТНР дисфункции.

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также верbalного обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ТНР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Содержание курса определяется рядом **принципов**.

Согласно принципу **гуманитаризации и культурообразности** содержание получаемого образования не ограничивается практико-технологической подготовкой, а предполагает освоение на доступном уровне нравственно-эстетического и социальноисторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре. В процессе изучения программного содержания учащиеся знакомятся с традициями в развитии предметного мира, изучают традиционные ремёсла и приёмы работы. В результате мир вещей выступает для них как источник историко-культурной информации, а мастерство как выражение духовной культуры человека; освоение приёмов и способов преобразовательной практической деятельности приобретает значение приобщения к человеческой культуре. Кроме того, они получают необходимые элементарные знания из области дизайна (о правилах создания предметов рукотворного мира, его взаимосвязях с миром

природы) и учатся их использовать в собственной деятельности.

Принцип **интеграции и комплексности** содержания предполагает органичное включение нового материала в изучение последующего содержания и решение творческих задач; кроме того, согласно данному принципу в содержании изучаемого материала учитывается личный опыт учащихся, направленность предметного содержания на комплексное развитие всех сторон личности и установление межпредметных связей с курсами других учебных дисциплин, что обеспечивает углубление общеобразовательной подготовки учащихся.

Предлагаемый учебный курс интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

- окружающий мир (рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций);
- математика (моделирование - преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр., выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);
- изобразительное искусство (использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна);
- родной язык (развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности: описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- литературное чтение (работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания выразительного образа изделия).

Принцип **вариативности** содержания предусматривает возможность дифференциации изучаемого материала с целью индивидуального подхода и разноуровневого освоения программы; этот принцип реализуется за счёт выделения в содержании изучаемых тем основной (инвариантной) составляющей и вариативной (дополнительной) части.

Инвариантная часть содержания обеспечивает освоение предметных знаний и умений на уровне обязательных требований на момент окончания начальной школы; вариативная часть включает задания, дифференцированные по уровню сложности и объёму, материал на расширение и углубление знаний по теме, задания на реализацию индивидуальных интересов, на применение полученных знаний в новых ситуациях, на решение нестандартных практических задач.

Принцип **концентричности и спиралевидной** предполагает, что продвижение учащихся в освоении предметного, культурологического и духовно-эстетического содержания курса происходит последовательно, от одного блока к другому, но в то же время оно не является строго линейным. Изучение наиболее важных вопросов с целью достижения необходимой глубины их понимания строится таким образом, чтобы школьники могли осваивать их постепенно, обращаясь к тем или иным темам на разных ступенях единого курса.

В соответствии с принципом **целостности развития личности** в ходе освоения учебного предмета предполагается целенаправленное

стимулирование интеллектуальной, эмоционально-эстетической, духовно-нравственной, психофизиологической сфер личности, что обеспечивается подбором содержания материала и организацией деятельности учащихся по его усвоению.

Содержание курса позволяет реализовать принцип развития по целому ряду взаимосвязанных направлений.

Умственное развитие на уроках технологии обусловлено тем, что в основе развития способности к общению и абстрактному мышлению лежит отнюдь не верbalная, а непосредственная практическая деятельность человека, соединённая с умственной деятельностью, что особенно актуально в младшем школьном возрасте. В соответствии с этим для успешного формирования новых умственных действий в процесс обучения включаются необходимые внешние, материальные действия. Они дают возможность невидимые внутренние связи сделать видимыми, показать их содержание учащимся, сделать понятными.

Эмоционально-эстетическое развитие связано с тем, что учащиеся так или иначе проявляют соответствующее отношение к объектам, условиям, процессу и результатам труда. Выполнение заданий на уроках художественного конструирования предполагает учёт основ композиции, средств её гармонизации, правил художественной комбинаторики, особенностей художественного стиля. Поскольку содержание работы школьников строится с учётом определённых художественно-конструкторских правил (законов дизайна), на уроках создаются благоприятные условия для формирования представлений о наиболее гармоничных вещах и среде в целом, для выработки эстетического восприятия и оценки, художественного вкуса.

Духовно-нравственное развитие учащихся в курсе технологии обусловлено направленностью его содержания на освоение проблемы гармоничной среды обитания человека, конструируемой с учётом культурных традиций и правил современного дизайна. Школьники получают устойчивые и систематические представления о достойном человека образе жизни в гармонии с окружающим миром.

Развитию Духовности и нравственных принципов способствует активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для художника-конструктора. Мир вещей возникает из мира природы и существует рядом с ней, и данная программа побуждает детей задуматься о взаимосвязи этих двух миров, о способах их существования.

На уроках технологии школьники знакомятся также с народными ремёслами, изучают народные традиции, которые сами по себе имеют огромный нравственный смысл. Они получают знания о том, как в обычных утилитарных предметах повседневного быта в культуре любого народа отражались глубокие и мудрые представления об устройстве мироздания; как гармонична была связь всего уклада жизни человека с жизнью природы; каким высоконравственным было отношение к природе, вещам и пр.

Все эти вопросы ученики осваивают не на уровне вербальных положений или абстрактных идей, а пропуская их через собственный опыт и продуктивную творческую деятельность.

Психофизиологическое развитие на уроках технологии обеспечивается тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение практических заданий связано с определённой мускульной работой, в результате которой активизируются обменные процессы в организме, а вместе с ними - рост клеток и развитие мускулов. Предусмотренная в содержании курса система практических операций способствует ускорению формирования узла связи предплечья и кисти, развитию координации движений руки и гармонизации физического и общего психофизиологического развития учащихся.

При составлении программы также учтены принципы классической дидактики (прежде всего **научности, доступности, систематичности, последовательности**).

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство,

литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах. При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир». В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда. Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика». В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы. Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практикоориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

#### ***Значение предмета «Технология» в общей системе коррекционно-развивающей работы***

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;
- улучшение ручной моторики;

- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах смешного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

### **3. Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета «Технология» отводится 1 час. В течение 4-х учебных лет этот курс изучается в количестве: 33 часа в 1-м классе; 34 часа во 2-м классе. 34 часа в 3-м классе, 34 часа в 4-м классе, а общее количество часов отводимых на изучение учебного предмета – 135 часов.

### **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Технология в младших классах ставит целью сформировать у ребёнка умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, то есть учебная трудовая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нём как преобразователя.

Цель трудового обучения будет достигнута, если ребёнок на уроке труда займёт позицию: «Я хочу это сделать. Сам. Я уже делал что-то похожее, не надо мне помогать, я попробую догадаться».

В задачу учителя входит не столько помочь ребёнку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью.

Главной задачей учителя, проводящего уроки технологии, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, активнее вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать урок новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребёнок должен попробовать преодолеть себя - в этом он научиться быть взрослым, мастером.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:**

Ценность жизни - признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и

необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра - направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности любви.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сущности является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражющееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## **5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **1 класс**

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам

природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

· чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

· *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

· *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

· *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.*

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

· принимать и сохранять учебную задачу;

· учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

· планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

· учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

· адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

· *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.*

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

· использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

· строить сообщения в устной форме;

· осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

· осуществлять синтез как составление целого из частей;

· проводить сравнение, серию и классификацию по заданным критериям;

· устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

· строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах

· обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

· осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

· устанавливать аналогии;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### ***Работа с текстом***

#### *Поиск информации и понимание прочитанного*

*Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### *Преобразование и интерпретация информации*

Выпускник научится:

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;

#### *Оценка информации*

Выпускник научится:

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### ***Формирование ИКТ-компетентности обучающихся***

##### *Обработка и поиск информации*

Выпускник научится:

искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок) с помощью взрослых.

Выпускник получит возможность научиться:

· грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

##### *Создание, представление и передача сообщений*

Выпускник научится:

· готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

Выпускник получит возможность научиться:

· представлять данные.

##### *Планирование деятельности, управление и организация*

Выпускник научится:

· планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира;

Выпускник получит возможность научиться:

· проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы.

#### **Предметные результаты (1 класс)**

У выпускника будут сформированы:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- навыки самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности;
- знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- первоначальные знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
- первоначальные знания о подборе материалов и инструментов, способах трудовой деятельности в зависимости от цели;
- первоначальные знания об изготовлении изделий из доступных материалов, моделей несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
- навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
- знания об основах трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- умение составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
- простые умения работы с компьютером и компьютерными программами.

## **2 класс**

### ***Личностные универсальные учебные действия***

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критерии успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### ***Работа с текстом***

#### ***Поиск информации и понимание прочитанного***

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

#### ***Преобразование и интерпретация информации***

Выпускник научится:

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

### ***Оценка информации***

Выпускник научится:

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*  
· сопоставлять различные точки зрения.

### ***Формирование ИКТ-компетентности обучающихся***

*Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

*Выпускник научится:*

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- сканировать рисунки и тексты с помощью взрослых.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

### ***Обработка и поиск информации***

*Выпускник научится:*

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста;
- использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### ***Создание, представление и передача сообщений***

*Выпускник научится:*

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения с использованием иллюстраций, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять данные.

### ***Предметные результаты (2 класс)***

У выпускника будут сформированы:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и

важности правильного выбора профессии;

- первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- навыки самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности;
- знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- первоначальные знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
- первоначальные знания о подборе материалов и инструментов, способах трудовой деятельности в зависимости от цели;
- первоначальные знания об изготовлении изделий из доступных материалов, моделей несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
- навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
- знания об основах трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- умение составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
- простые умения работы с компьютером и компьютерными программами.

### **3 класс** ***Личностные универсальные учебные действия***

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
  - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
- Выпускник получит возможность для формирования:*
- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
  - *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
  - *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
  - *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
  - *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
  - *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.*

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраиваая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, серию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### ***Работа с текстом***

#### ***Поиск информации и понимание прочитанного***

*Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

#### ***Преобразование и интерпретация информации***

*Выпускник научится:*

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.

*Работа с текстом: оценка информации*

*Выпускник научится:*

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сопоставлять различные точки зрения.

***Формирование ИКТ-компетентности обучающихся***

*Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

*Выпускник научится:*

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- сканировать рисунки и тексты с помощью взрослых.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

*Обработка и поиск информации*

*Выпускник научится:*

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста;
- использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

*Создание, представление и передача сообщений*

*Выпускник научится:*

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения с использованием иллюстраций, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять данные.

### **Предметные результаты (3 класс)**

У выпускника будут сформированы:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- навыки самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности;
- знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- первоначальные знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
- первоначальные знания о подборе материалов и инструментов, способах трудовой деятельности в зависимости от цели;
- первоначальные знания об изготовлении изделий из доступных материалов, моделей несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
- навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
- знания об основах трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- умение составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
- простые умения работы с компьютером и компьютерными программами.

### **4 класс**

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критерии успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой

форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, серию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, серию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Чтение. Работа с текстом**

#### *Поиск информации и понимание прочитанного*

*Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью

чтения;

· ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

#### *Преобразование и интерпретация информации*

*Выпускник научится:*

· формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;

· составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*Зделать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.*

#### *Оценка информации*

*Выпускник научится:*

· участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· сопоставлять различные точки зрения.

### ***Формирование ИКТ-компетентности обучающихся***

*Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

*Выпускник научится:*

· владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

· сканировать рисунки и тексты с помощью взрослых.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

#### *Обработка и поиск информации*

*Выпускник научится:*

· пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста;

использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

· описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

· искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете,

системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

· грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

#### *Создание, представление и передача сообщений*

Выпускник научится:

· создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;  
· создавать сообщения с использованием иллюстраций, текста;  
· готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;  
· пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· представлять данные.

#### *Планирование деятельности, управление и организация*

Выпускник научится:

· определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;  
· планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;  
· моделировать объекты и процессы реального мира.

#### **Предметные результаты (4 класс)**

У выпускника будут сформированы:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- навыки самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности;
- знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-

познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;

- первоначальные знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
- первоначальные знания о подборе материалов и инструментов, способах трудовой деятельности в зависимости от цели;
- первоначальные знания об изготовлении изделий из доступных материалов, моделей несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
- навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
- знания об основах трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- умение составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
- простые умения работы с компьютером и компьютерными программами.

## **6. Содержание учебного предмета «Технология»**

### **1класс (66ч)**

#### **Давайте познакомимся (6ч)**

**Как работать с учебником (2 ч)** Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

**Материалы и инструменты (2 ч)** Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

**Что такое технология (2 ч)** Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

#### **Человек и земля (42ч)**

**Природный материал (2ч)** Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. Изделие: «Аппликация из листьев»

**Пластилин (4ч)** Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятия: эскиз, сборка. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова»

**Растения (4ч)** Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие: Изделие: «Получение и сушка семян»

**Проект «Осенний урожай»** Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. Изделие: «Овощи из пластилина»

**Бумага (4ч)** Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

**Насекомые (2ч)** Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски) Изделие: «Пчёлы и соты»

**Дикие животные (2ч)** Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.

**Проект «Дикие животные» (2ч)** Изделие: Коллаж

**Новый год (2ч)** Проект «Украшаем класс к Новому году» Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Изделие: Украшение на елку. Украшение на окно.

**Такие разные дома (2ч)** Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие «Домик из веток»

**Посуда (4ч)** Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». **Проект «Чайный сервиз»** Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»

**Свет в доме (2ч)** Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.

Изделие «Торшер»

**Мебель (2ч)** Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие «Стул»

**Одежда, ткань, нитки. (2ч)** Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель». Изделие «Кукла из ниток»

**Учимся шить (6ч)** Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой,

строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделие «Стежки». Изделие «Закладка с вышивкой» Изделие «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»

**Передвижение по земле (2ч)** Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие «Тачка»

### **Человек и вода (6ч)**

**Вода в жизни человека. Вода в жизни растений (2ч).** Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие «Проращивание семян»

**Питьевая вода (2ч)** Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие «Колодец»

**Передвижение по воде (2ч)** Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект «Речной флот»

### **Человек и воздух (6ч)**

**Использование ветра (2ч)** Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостояльному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие «Вертушка»

**Полеты птиц (2ч)** Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликаций. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». Изделие «Попугай»

**Полеты человека (2ч)** Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты». Изделия «Самолет», «Парашют»

### **Человек и информация (6ч)**

**Способы общения (2ч)** Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделие «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»

**Важные телефонные номера. Правила движения (2ч)** Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-

символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. Изделие «Важные телефонные номера»

**Компьютер (2ч)** Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «Интернет».

## 2 класс (68ч)

### **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (2 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

### **Человек и земля (46ч)**

**Земледелие. (2ч)** Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. **Практическая работа:** «Выращивание лука»

**Посуда. (8ч)** Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Понятия: керамика, глазурь. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Изделие: «Корзина с цветами». Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам.

Оформление композиции с использованием природных материалов. Изделие «Семейка грибов на поляне».

**Практические работы:** «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые». Знакомство с новой техникой изготовления изделий—тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Понятия: тестопластика. Профессии: пекарь, кондитер. Изделие: «Игрушка из теста».

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

### **Проект: «Праздничный стол»**

**Народные промыслы (10ч)** Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. Изделие: «Золотая хохлома». Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. Изделие: «Городецкая роспись». Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. Изделие: «Дымковская игрушка». История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загородская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: «Матрёшка». Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «В деревне».

**Домашние животные и птицы (6ч)** Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрай при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Профессии: животновод, коневод, конюх. Изделие: «Лошадка».

**Практическая работа:** «Домашние животные» Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя). Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Понятие: развёртка. **Проект «Деревенский двор»**

### **Новый год (2ч)**

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

**Строительство (2ч)** Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя). Профессия: плотник.

**В доме (8ч)** Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом». Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Профессии: печник, истопник. Изделие: «Русская печь» **Проект: «Убранство избы».** Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (полотники, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: «Коврик». Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы». Изделие: «Стол и скамья»

**Народный костюм (8ч)** Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки. Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. Изделие: «Русская красавица». Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону. Изделие: «Костюмы Ани и Вани» Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. Изделие: «Кошелёк». Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пяльцы. Профессии: пряха, вышивальщица. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

#### **Человек и вода (6ч)**

**Рыболовство (6ч)** Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Понятия: рыболовство, изонить. Профессия: рыболов. Изделие: композиция «Золотая рыбка». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. Изделие «Аквариум». Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена. Изделие «Русалка»

#### **Человек и воздух (6ч)**

**Птица счастья (2ч)** Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. Изделие: «Птица счастья»

**Использование ветра. (4ч)** Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник. Изделие: «Ветряная мельница». Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. Изделие: «Флюгер»

#### **Человек и информация (6ч)**

**Книгопечатание (2ч)** История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книг для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: «Книжка-ширма».

**Поиск информации в Интернете (4ч)** Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации. Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. **Практическая работа:** «Ищем информацию в Интернете»

**Заключительный урок (2 ч)** Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

### **3 класс (68ч)**

#### **Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (2ч)**

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

#### **Человек и земля (42ч)**

**Архитектура (2ч)** Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

**Городские постройки (2ч)** Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

**Парк (2ч)** Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

**Проект «Детская площадка» (4ч)** Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрои деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.

**Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (4ч)** Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

**Изготовление тканей (2ч)** Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач.

**Вязание (2ч)** Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Бисероплетение. Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из

**бисера.** Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

**Одежда для карнавала (2ч)** Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление ккарнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулиска.

**Бисероплетение (2ч)** Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Понятия: бисер, бисероплетение.

**Кафе (2ч)** Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

**Фруктовый завтрак (2ч)** Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

**Колпачок-цыпленок (2ч)** Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

**Бутерброды (2ч)** Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

**Салфетница (2ч)** Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

**Магазин подарков (2ч)** Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

**Золотистая соломка (2ч)** Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия.

**Упаковка подарков (2ч)** Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

**Автомастерская (2ч)** Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

**Грузовик (2ч)** Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

### **Человек и вода (8ч)**

**Мосты (2ч)** Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

**Водный транспорт (2ч)** Водный транспорт. Виды водного транспорта **Проект: «Водный транспорт»** Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

**Океанариум (2ч)** Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов. **Проект «Океанариум»** Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Практическая работа: «Мягкая игрушка».

**Фонтаны (2ч)** Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

### **Человек и воздух (6ч)**

**Зоопарк (2ч)** Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика.

**Вертолетная площадка (2ч)** Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

**Воздушный шар (2ч)** Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше». **Украшаем город** (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

### **Человек и информация (10ч)**

**Переплетная мастерская (2ч)** Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятия: переплёт.

**Почта (2ч)** Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

**Кукольный театр (4ч)** Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника – декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. **Проект «Готовим спектакль»** Проектная деятельность. Заполнение технологических карт, изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё.

Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. Изделие «Кукольный театр»

**Афиша (2ч)** Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Изделие: «Афиша»

#### 4 класс (68 ч)

##### **Как работать с учебником (1ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

##### **Человек и земля (44ч)**

**Вагоностроительный вагон (4ч)** Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

**Полезные ископаемые (4ч)** Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню. Изделие «Малахитовая шкатулка»

**Автомобильный завод (4ч)** Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

**Монетный двор (4ч)** Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

**Фаянсовый завод (4ч)** Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

**Швейная фабрика (4ч)** Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.

**Обувное производство (4ч)** Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

**Деревообрабатывающее производство (4ч)** Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

**Кондитерская фабрика (4ч)** Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

**Бытовая техника (4ч)** Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

**Тепличное хозяйство (4ч)** Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

### **Человек и вода (6ч)**

**Водоканал (2ч)** Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

**Порт (2ч)** Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

**Узелковое плетение (2ч)** Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме.

### **Человек и воздух (6ч)**

**Самолетостроение. Ракетостроение (2ч)** Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

**Ракета-носитель (2ч)** Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

**Летательный аппарат. Воздушный змей (2ч)** Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

### **Человек и информация (10ч)**

**Создание титульного листа (2ч)** Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

**Работа с таблицами (2ч)** Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец.

**Создание содержания книги (2ч)** ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

**Переплётные работы (4ч)** Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок.

**Итоговый урок (1ч)** Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**1 класс – 33 ч.**

<b>Разделы, темы, часы</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности ученика</b>
<b>Давайте познакомимся (3 ч)</b>	
Как работать с учебником. Я и мои друзья	<b>Сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).
Материалы и инструменты. Организация рабочего места	<b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Организовывать</b> свою деятельность: <b>подготавливать</b> рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
Что такое технология	<b>Объяснять</b> значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. <b>Называть</b> освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности.
<b>Человек и земля (21 ч)</b>	
Природный материал (1 ч)	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы - их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собирать листья, высушивать под прессом и создавать</b>

	<p>аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p><b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый план. <b>Соотносить</b> план с собственными действиями.</p>
Пластилин (2ч)	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов. <b>Осваивать</b> способы и правила работы с пластичными материалами. <b>Анализировать</b> изделие. <b>Планировать</b> последовательность его изготовления под руководством учителя. <b>Корректировать</b> изготовление изделия. <b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> <p><b>Планировать</b> и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. <b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.</p> <p><b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы для изготовления изделия. <b>Осваивать</b> приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Составлять</b> план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.</p>
Растения (2ч) Проект «Осенний урожай»	<p><b>Актуализировать</b> знания об овощах. <b>Осмысливать</b> значение растений для человека. <b>Выполнять</b> практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, <b>оформлять</b> пакетик для хранения семян. <b>Осваивать</b> приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). <b>Подбирать</b> цвета пластилина для изготовления изделия. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить цель, составлять</b> план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, излагать своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Анализировать</b> план работы над изделием, <b>сопоставлять</b> с ними свои действия и <b>дополнять</b> недостающие этапы изготовления изделия.</p>

Бумага (2ч)	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бумаги (состав, цвет, прочность); <b>определять</b> виды бумаги по цвету и толщине. <b>Осваивать</b> приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. <b>Выполнять</b> на основе шаблона фигуры из цветной бумаги, <b>создавать</b> полуобъёмную аппликацию. <b>Планировать</b> и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>
Насекомые (1ч)	<p><b>Использовать</b> различные вилы материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами и <b>находить</b> общее. <b>Осваивать</b> приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Самостоятельно</b> планировать, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога».</p>
Дикие животные (1ч) Проект «Дикие животные» (1ч)	<p><b>Осваивать</b> приёмы создания изделия в технике коллажа. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», <b>обсуждать</b> план в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; <b>проводить</b> оценку и самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение. <b>Отбирать</b> материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно <b>составлять</b> композицию. <b>Использовать</b> правила работы с бумагой, ножницами и kleem. <b>Оформлять</b> изделие.</p>
Новый год (1ч) Проект «Украшаем класс к Новому году»	<p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>составлять</b> план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>оценивать</b> свою работу. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей</p>

	по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. <b>Создавать</b> собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов. <b>Оформлять</b> класс.
Такие разные дома (1ч)	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям <b>составлять</b> рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. <b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства гофрированного картона. <b>Проводить</b> эксперимент по определению способа сгибаия гофрированного картона (вдоль линий). <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). <b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. <b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Контролировать и корректировать</b> выполнение работы на основе слайдового плана.
Посуда (2ч) Проект «Чайный сервис»	<b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: <b>ставить</b> цель, <b>составлять и обсуждать</b> план изготовления изделия, распределять роли, проводить оценку качества изготовления изделия. <b>Слушать</b> собеседника, излагать своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. <b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином: <b>скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.</b> <b>Анализировать</b> форму, цвети размер реальных объектов, <b>соблюдать</b> их при изготовлении изделий. <b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервис». <b>Осваивать</b> правила поведения за столом.
Свет в доме (1ч)	<b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных и современных способах освещения

	<p>жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи.</p> <p><b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера. <b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осваивать</b> правила работы шилом и подготавливать рабочее место. <b>Выполнять</b> раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p>
Мебель (1ч)	<p><b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>выбирать</b> необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия. <b>Оформлять</b> изделие по собственному эскизу. <b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и уборки квартиры. <b>Составлять</b> рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте.</p>
Одежда, ткань, нитки (1ч)	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные и волокнистые материалы. <b>Определять</b> под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, на значение и применение в быту и на производстве. <b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий.</p> <p><b>Определять</b> инструменты и приспособления, необходимые для работы. <b>Осваивать</b> умения наматывать, связывать и разрезать нитки.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и её назначение.</p>
Учимся шить (3ч)	<p><b>Осваивать</b> правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. <b>Осваивать</b> виды стежков и способы <b>пришивания</b> пуговиц и <b>использовать</b> их для оформления изделий. <b>Сравнивать</b> различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. <b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия.</p>

	<b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять виды планов.
Передвижение по земле (1ч)	<b>Осваивать</b> приёмы работы с конструктором: <b>знакомиться</b> с видами деталей и способами их соединения. <b>Конструировать</b> изделие на основе предложенного плана, <b>искать и заменять</b> детали конструкции, выбирать способы сборки. <b>Применять</b> приёмы работы с конструктором - завинчивание и отвинчивание гайки - при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). <b>Осваивать</b> разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). <b>Моделировать и собирать</b> изделие из конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытового приспособления - тачки. <b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов.
<b>Человек и вода (3 ч)</b>	
Вода в жизни человека (1ч)	<b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Сравнивать</b> информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. <b>Проращивать</b> семена. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать и фиксировать</b> результаты. <b>Определять и использовать</b> инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.
Питьевая вода (1ч)	<b>Отбирать</b> материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. <b>Осваивать</b> последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Конструировать</b> макет колодца.

	<b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. <b>Сравнивать</b> способы и приёмы изготовления изделия. <b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу. <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и её оформления.
Передвижение по воде (1ч)	<p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами. <b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу. Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, определять недостающие этапы его изготовления. <b>Исследовать</b> различные материалы на плавучесть. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. <b>Сравнивать</b> модели одною изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых).</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли. <b>Проводить</b> самооценку обсуждать план. <b>Слушать</b> собеседника, излагать своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>	
Использование ветра (1 ч)	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании неба, о полётах человека, летательных аппаратах. <b>Сопоставлять</b> данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг.</p> <p><b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать спои ответы. <b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. <b>Чертить</b> диагональ по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> оформление изделия по собственному замыслу.</p>
Полёты птиц (1ч)	<b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику

	<p>«рваная бумага». <b>Подготавливать</b> свое рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и kleem. <b>Осваивать</b> и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага». <b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. <b>Выполнять</b> заготовки для мозаики к группе.</p>
Полёты человека (1ч)	<p><b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и kleem. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами. <b>Проводить</b> эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта).</p>
<b>Человек и информация (3 ч)</b>	
Способы общения (1ч)	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации. <b>Анализировать и сравнивать</b> способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. <b>Осваивать</b> способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. <b>Переводить</b> информацию в разные знаково- символической системы (пиктограммы). Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, определять недостающие элементы. <b>Определять</b> приём работы с пластилином при изготовлении изделия. <b>Определять</b> необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>
Важные телефонные номера. Правила движения (1ч)	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации. <b>Анализировать и сравнивать</b> информацию в текстовой и знаково-символической форме. <b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение. <b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута</p>

	передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника и собственный опыт. <b>Рисовать</b> простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут
Компьютер (1ч)	<b>Осуществлять</b> поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. <b>Осваивать</b> правила использования компьютера. <b>Осваивать</b> работу на компьютере: <b>включать и выключать</b> его; <b>называть и показывать</b> части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.
<b>Итого: 33 ч</b>	

## 2 класс – 34 ч.

Разделы, темы, часы	Характеристика деятельности учащихся
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником (1ч)	<b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, объяснить назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
<b>Человек и земля (23 ч)</b>	
Земледелие (1ч)	<b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека. <b>Составлять</b> рассказ о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> их результаты.
Посуда (4ч) Проект «Праздничный стол»	<b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. <b>Составлять</b> по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды и глины. <b>Анализировать</b> слайдовый план плетения корзины, <b>выделять</b> основные этапы и приёмы её изготовления. <b>Использовать</b> приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Размечать</b> изделие по шаблону, составлять композицию. <b>Осваивать</b> приёмы наматывания, <b>обмотки</b> и переплетения ниток

	<p>для изготовления изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы ножницами. последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p><b>Определять</b> и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p><b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.</p> <p><b>Осмысливать</b> значение этих профессий. <b>Составлять</b> рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника.</p> <p><b>Осваивать</b> способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место для работы с солёным тестом. <b>Выполнять</b> изделие и <b>оформлять</b> его при помощи красок.</p> <p><b>Сравнивать</b> приёмы работы с пластилином.</p> <p><b>Осваивать</b> технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилин, глина, солёное тесто). <b>Сравнивать</b> свойства пластичных материалов. <b>Анализировать</b> форму и вид изделия, <b>определять</b> последовательность выполнения работы.</p> <p><b>Составлять</b> план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, <b>составлять</b> план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать и оценивать</b> свою деятельность</p>
Народные промыслы (5ч)	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. <b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять - этапы работы. <b>Наблюдать</b> и выделять особенности</p>

хохломской росписи. **Осваивать** технологию изготовления изделия из папье-маше. **Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).  
**Использовать** приёмы работы с бумагой и ножницами.  
Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранении народных традиций.  
**Осмысливать** на практическом уровне понятие «имитация».  
**Наблюдать и выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы).  
**Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи.  
**Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. **Организовывать** рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.  
**Использовать** навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. **Осмысливать** значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. **Наблюдать и выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).  
**Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Использовать** приёмы работы с пластилином. **Анализировать** образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, вилы отделки и росписи.  
**Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.  
**Контролировать и корректировать** свою работу по слайдовому плану.  
**Оценивать** работу по заданным критериям. **Сравнивать** виды народных промыслов.  
**Использовать** приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, **оформлять** изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента. **Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткань и бумага) при помощи клея.  
**Сравнивать** орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. **Анализировать** способ создания матрешки. **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению изделия,

	<p><b>контролировать и корректировать</b> работу по слайдовому плану.  <b>Составлять</b> рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p><b>Осваивать</b> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. <b>Анализировать</b> образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Использовать</b> при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. <b>Использовать</b> умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>
<p>Домашние животные и птицы (3ч)</p> <p>Проект «Деревенский двор»</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). <b>Понимать</b> значимость этих профессий.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. <b>Осваивать</b> соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. <b>Анализировать</b>, <b>контролировать</b>, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. <b>Составлять</b> отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». <b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), <b>выполнять</b> аппликацию в технике мозаики. <b>Составлять</b> тематическую композицию, <b>использовать</b> особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. <b>Использовать</b> свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно <b>расходовать</b> материалы при выполнении работы. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснить последовательность выполнения работы. <b>Найти</b></p>

	<p>в словаре и объяснять значение новых слов. <b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними птицами.</p> <p><b>Осуществлять</b> с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, <b>соблюдать</b> правила работы в группе, ставить цель, <b>распределять</b> обязанности, <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>представлять</b> и <b>оценивать</b> готовое изделие. <b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. <b>Конструировать</b> объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и kleem, правила работы ножницами. <b>Размечать</b> и <b>вырезать</b> детали и развёртки по шаблонам. <b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу. <b>Создавать</b> и <b>оформлять</b> тематическую композицию. <b>Проводить</b> презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
Новый год (1ч)	<p><b>Использовать</b> принцип симметрии при выполнении раскroя деталей новогодней маски. <b>Выбирать</b> приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. <b>Придумывать</b> эскиз, <b>выбирать</b> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <b>выполнять</b> отделку карнавальной маски. <b>Осваивать</b> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <b>оформлять</b> готовое изделие. <b>Использовать</b> элементы художественного творчества, <b>оформлять</b> изделие при помощи красок. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии. <b>Составлять</b> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания).</p>
Строительство (1ч)	<p><b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <b>Осваивать</b> новые понятия, находить их значения в словаре учебника и других источниках информации. <b>Составлять</b> рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <b>Сравнивать</b> её с домами, которые строятся в местности проживания. <b>Выполнять</b> разметку деталей по</p>

	<p>шаблону. <b>Осваивать</b> приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <b>Применять</b> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. <b>Контролировать и корректировать</b> свою работу по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы. <b>Осваивать</b> технику кракле. <b>Применять</b> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. <b>Сравнивать</b> способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу <b>оформлять</b> контур изделия при помощи фломастеров.</p>
В доме (4ч) Проект «Убранство избы»	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <b>Осваивать</b> правила работы с циркулем. <b>Использовать</b> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <b>Соблюдать</b> правила безопасной работы циркулем. <b>Вырезать</b> круги при помощи ножниц. <b>Применять</b> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p> <p><b>Осваивать</b> проектную деятельность с помощью учителя: <b>анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> его изготовление, <b>оценивать</b> промежуточные этапы, <b>осуществлять</b> коррекцию и <b>оценивать</b> качество изготовления изделия, <b>презентовать</b> композицию по специальной схеме. <b>Анализировать</b> иллюстрацию учебника и <b>выделять</b> основные элементы убранства избы, <b>сравнивать</b> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <b>Составлять</b> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). <b>Анализировать</b> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, <b>выделять</b> детали, <b>определять</b> инструменты, необходимые для выполнения работы. <b>Составлять</b> самостоятельно план выполнения работы. <b>Использовать</b> умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. <b>Оформлять</b></p>

	<p>изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)</p> <p><b>Наблюдать, анализировать</b> структуру ткани, находить уток и основу ткани, <b>определять</b> виды и способы переплетений. <b>Осваивать</b> новый вид работы — переплетение полос бумаги. <b>Выполнять</b> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрои деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. <b>Выполнять</b> разные виды переплетения бумаги, <b>создавать</b> узор по своему замыслу.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p><b>Соблюдать</b> последовательность технологических операций при конструировании. <b>Использовать</b> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <b>составлять</b> ком позицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно <b>организовывать</b> свою деятельность. <b>Овладевать</b> способами экономного и рационального расходования материалов. <b>Соблюдать</b> технологию изготовления изделий.</p>
Народный костюм (4ч)	<p><b>Искать и отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p><b>Сравнивать и находить</b> общее и различное в национальных костюмах.</p> <p><b>Исследовать</b> особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы для изготовления, цвет, узор).</p> <p><b>Исследовать</b> виды, свойства и состав тканей. <b>Определять</b> по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p><b>Анализировать</b> детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. <b>Выполнять</b> аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. <b>Осваивать</b> приемы плетения косички в три нити. <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, раскрои деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. <b>Изготавливать</b> с помощью учи теля детали для</p>

создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.

**Искать и отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).

**Сравнивать и находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образом, **использовать** различные виды материалов (тесьма, мех, бусины, пуговицы и др.).

**Организовывать, контролировать и корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. **Исследовать** виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, организовывать рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. **Выполнять** строчку косых стежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать и корректировать** последовательность выполнения работы. **Оценивать** работу по заданным критериям. **Исследовать** способы украшения изделий при помощи вышивки. **Осваивать** технологию выполнения тамбурного шва. **Использовать** пяльцы для вышивания. **Переносить** на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. **Использовать** тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. **Применять и соблюдать** правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. **Осваивать** работу с технологической картой. **Составлять** последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, **сравнивать** последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. **Анализировать** текст, находить информацию о способах изготовления изделия. **Использовать**

	материал учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия.
<b>Человек и вода (3 ч)</b>	
Рыболовство (3ч) Проект «Аквариум»	<p><b>Искать и отбирать</b> информацию о роли воды и жизни человека по материалу учебника, из собственного опыта и других источников.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).</p> <p><b>Объяснять</b> значение волн для жизни на Земле. <b>Осваивать</b> технику «изонить». <b>Создавать</b> изделия, украшенные в технике «изонить»: <b>анализировать</b> изделия, <b>определять</b> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <b>переносить</b> рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, <b>подбирать</b> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <b>применять</b> правила работы иглой, ножницами. <b>Составлять</b> план изготовления изделий по слайдам, <b>контролировать и корректировать</b> свою работу. Самостоятельно <b>заполнять</b> графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. <b>Оценивать</b> качество изготовления изделия по заданным критериям. <b>Делать выводы</b> о значении волн в жизни человека (с помощью учителя)</p> <p><b>Составлять</b> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p> <p><b>Распределяться</b> на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя рубрику «Вопросы юного технолога».</p> <p><b>Анализировать</b> пункты плана, <b>распределять</b> работу по их выполнению.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. <b>Определять и отбирать</b> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Выделять</b> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p> <p><b>Контролировать и корректировать</b> свою деятельность.</p> <p><b>Показывать и оценивать</b> изделие, проводить презентацию готового изделия. <b>Осваивать</b> технику создания полуобъемной аппликации. <b>Использовать</b> умения</p>

	работать с бумагой и способы придания ей объёма. <b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <b>определять</b> особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. <b>Заполнять</b> с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям <b>оценивать</b> работы одноклассников.
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>	
Птица счастья (1ч)	<b>Искать</b> информацию о традициях использования симвлических птиц счастья и культуре разных народов. <b>Объяснять</b> значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: складывание, складывание. <b>Осваивать</b> приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно <b>планировать</b> свою работу. <b>Составлять</b> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу. <b>Оценивать</b> свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.
Использование ветра (2ч)	<b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве. <b>Искать и обобщать</b> информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. <b>Осмыслять</b> важность использования ветра человеком. <b>Составлять</b> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материала учебника и собственных наблюдений. <b>Анализировать</b> готовую модель, <b>выбирать</b> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <b>определять</b> приёмы и способы изготовления. <b>Организовывать</b> рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. <b>Составлять</b> план работы и заполнять технологическую карту. <b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). <b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развёртки, <b>выполнять</b> практическую работу по плану в учебнике. <b>Составлять</b> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его

	<p>изготавливают, использовать материал учебника и собственные знания. <b>Исследовать</b> свойства фольги, возможности её применения, <b>сравнивать</b> её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изделия, <b>определять</b> материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. <b>Составлять</b> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. <b>Осваивать</b> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой и отделку изделия.</p> <p><b>Делать выводы о</b> значении использования силы ветра чело веком (с помощью учителя)</p>
<b>Человек и информация (3ч)</b>	
Книгопечатание (1ч)	<p><b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <b>Делать</b> выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <b>Анализировать</b> различные виды книг и определять особенности их оформления. <b>Осваивать и использовать</b> правила разметки деталей по линейке. <b>Осваивать</b> вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. <b>Выделять</b> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. <b>Создавать</b> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. <b>Отбирать</b> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>
Поиск информации в Интернете (2ч)	<p><b>Отбирать, обобщать и использовать</b> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. <b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <b>Исследовать</b> возможности Интернета для поиска информации. <b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <b>Находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>
Подведение итогов за год (1ч)	<p><b>Организовывать и оформлять</b> выставку изделий. <b>Презентовать</b> работы. <b>Оценивать</b> выступления по заданным критериям.</p>
<b>Итого: 34 ч</b>	

### 3 класс – 34 ч.

<b>Разделы, темы, часы</b>	<b>Основные виды учебной деятельности учащихся</b>
Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1ч)	<p><b>Отвечать</b> на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p><b>Планировать</b> изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. <b>Осмысливать</b> понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия. <b>Прогнозировать и планировать</b> процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.</p>
<b>Человек и земля (21 ч)</b>	
Архитектура (1ч)	<p><b>Находить</b> и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. <b>Овладевать</b> основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. <b>Сравнивать</b> эскиз и технический рисунок, свойства различных, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. <b>Анализировать</b> линии чертежа, конструкции изделия.</p> <p><b>Соотносить</b> назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p> <p><b>Находить</b> отдельные элементы архитектуры. <b>Организовывать</b> рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. <b>Выбирать</b> способы крепления скотчем или kleem. <b>Осваивать</b> правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p>
Городские постройки (1ч)	<p><b>Сопоставлять</b> назначение городских построек с их архитектурными особенностями. <b>Осваивать</b> правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. <b>Наблюдать и исследовать</b> особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. <b>Применять</b> при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)</p>
Парк (1ч)	<b>Составлять</b> рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа

	<p>материал учебника и собственные наблюдения. <b>Анализировать, сравнивать</b> профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. <b>Определять</b> назначение инструментов для ухода за растениями. <b>Составлять</b> самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза <b>планировать</b> изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. <b>Применять</b> знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.</p>
Проект «Детская площадка» (2ч)	<p><b>Применять</b> на практике алгоритм организации деятельности при проекте, выделение этапов проектной деятельности. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. <b>Анализировать</b> структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». <b>Распределять</b> роли и обязанности для выполнения проекта. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. <b>Создавать</b> объёмный макет из бумаги. <b>Применять</b> приёмы работы с бумагой. <b>Размечать</b> детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. <b>Применять</b> при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. <b>Составлять</b> и оформлять композицию. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>
Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2ч)	<p><b>Различать</b> разные виды одежды по их назначению. <b>Составлять</b> рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. <b>Соотносить</b> вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. <b>Делать вывод</b> о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.). <b>Определять</b>, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. <b>Сравнивать</b> свойства пряжи и ткани. <b>Определять</b> виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. <b>Осваивать</b> алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. <b>Различать</b> разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. <b>Различать</b> виды аппликаций, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме.</p>

	<p><b>Составлять</b> рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. <b>Организовывать</b> рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. <b>Применять</b> правила безопасной работы иглой. <b>Осваивать</b> алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». <b>Осваивать и применять</b> в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)</p>
Изготовление тканей (1ч)	<p><b>Анализировать и различать</b> виды тканей и волокон. <b>Сравнивать</b> свойства материалов: пряжи и ткани. <b>Осваивать</b> технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. <b>Выполнять</b> работу по плану и иллюстрациям в учебнике. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. <b>Осуществлять</b> разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. <b>Самостоятельно создавать</b> эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. <b>Оценивать</b> качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
Вязание (1ч)	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. <b>Использовать</b> правила работы крючком при выполнении воздушных петель. <b>Систематизировать</b> сведения о видах ниток. <b>Подбирать</b> размер крючков в соответствии с нитками для вязания. <b>Осваивать</b> технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу <b>создавать</b> композицию на основе воздушных петель. <b>Анализировать, сравнивать</b> и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно <b>составлять</b> план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы.</p>
Одежда для карнавала (1ч)	<p><b>Объяснять</b> значение понятия «карнавал». <b>Составлять</b> рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. <b>Сравнивать</b> особенности проведения карнавала в разных странах. <b>Определять и выделять</b> характерные</p>

	<p>особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. <b>Осваивать</b> способ приготовления крахмала. <b>Исследовать</b> свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материала. <b>Работать с текстовыми</b> слайдовым планами, <b>анализировать и сравнивать</b> план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. <b>Использовать</b> умение работать с шаблоном, <b>осваивать</b> и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». <b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами и иглой. <b>Выполнять</b> украшение изделий по собственному замыслу.</p>
Бисероплетение (1ч)	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. <b>Составлять</b> рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. <b>Сравнивать и различать</b> виды бисера. <b>Знать</b> свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. <b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с бисером. <b>Подбирать</b> необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. <b>Соотносить</b> схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. <b>Выбирать</b> для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
Кафе (1ч)	<p><b>Объяснять</b> значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. <b>Составлять</b> рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. <b>Понимать</b> назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. <b>Определять</b> массу продуктов при помощи весов и мерок. <b>Использовать</b> таблицу мер веса продуктов. <b>Анализировать</b> текстовой план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. <b>Выполнять</b> самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. <b>Осваивать</b> сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. <b>Экономно и рационально использовать</b> материалы, соблюдать правила без опасного обращения с инструментами. <b>Проверять</b> изделие в действии. <b>Объяснять</b> роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p>
Фруктовый завтрак (1ч)	<p><b>Объяснять</b> значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. <b>Выделять</b> основные этапы и называть меры безопасности при</p>

	<p>приготовлении пищи. <b>Анализировать</b> рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. <b>Рассчитывать</b> стоимость готового продукта. <b>Сравнивать</b> способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки).</p> <p><b>Готовить</b> простейшие блюда по рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. <b>Соблюдать</b> меры безопасности при приготовлении пищи. <b>Соблюдать</b> правила гигиены при приготовлении пищи. <b>Участвовать</b> в совместной деятельности под руководством учителя: <b>анализировать</b> рецепт блюда, <b>выделять</b> и <b>планировать</b> последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество.</p>
Колпачок-цыплёнок (1ч)	<p><b>Осваивать</b> правила сервировки стола к завтраку. <b>Анализировать</b> план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту.</p> <p><b>Выполнять</b> разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой деталей. <b>Использовать</b> освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. <b>Соблюдать</b> правила экономного расходования материала. Рационально <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Знакомиться</b> на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона</p>
Бутерброды (1ч)	<p><b>Осваивать</b> способы приготовления холодных закусок. <b>Анализировать</b> рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. <b>Определять</b> последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. <b>Готовить</b> закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. <b>Выделять</b> из плана работы свои действия. <b>Соблюдать</b> при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. <b>Сервировать</b> стол закусками. <b>Презентовать</b> изделие.</p>
Салфетница (1ч)	<p><b>Использовать</b> в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. <b>Выполнять</b> раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно <b>оформлять</b> изделие. <b>Использовать</b> изготовленное изделие для сервировки стола. <b>Осваивать</b> правила сервировки стола</p>

Магазин подарков (1ч)	<b>Составлять</b> рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). <b>Находить</b> на ярлыке информацию о продукте, <b>анализировать</b> её и делать выводы. <b>Обосновывать</b> выбор товара. <b>Анализировать</b> текстовой и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, <b>находить</b> и <b>называть</b> этапы работы с использованием новых приёмов. <b>Использовать</b> приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. <b>Сравнивать</b> свойства солёного со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). <b>Применять</b> приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. <b>Применять</b> правила работы с шилом. <b>Использовать</b> правила этикета при вручении подарка.
Золотистая соломка (1ч)	<b>Осваивать</b> способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. <b>Наблюдать</b> и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. <b>Использовать</b> технологию подготовки соломки для изготовления изделия. <b>Составлять</b> композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. <b>Анализировать</b> план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. <b>Корректировать</b> и <b>контролировать</b> работу, <b>со относить</b> этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. <b>Выполнять</b> раскрой деталей по шаблону. <b>Использовать</b> правила этикета при вручении подарка.
Упаковка подарков (1ч)	<b>Осваивать</b> правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. <b>Соотносить</b> выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. <b>Использовать</b> для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. <b>Соотносить</b> размер подарка с размером упаковочной бумаги. <b>Осваивать</b> приём соединения деталей при помощи скотча. <b>Анализировать</b> план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия. <b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу, <b>объяснять</b> свой замысел при презентации упаковки.
Автомастерская (1ч)	<b>Находить</b> информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать

	<p>и представлять необходимую информацию. <b>Составлять</b> рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. <b>Анализировать</b> внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. <b>Осваивать и применять</b> правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки <b>конструировать</b> геометрические тела для изготовления изделия. <b>Осваивать</b> технологию конструирования объёмных фигур. <b>Анализировать</b> конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. <b>Создавать</b> объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка автомобиль). Самостоятельно <b>оформлять</b> изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). <b>Применять</b> приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия.</p>
Грузовик (1ч)	<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы <b>составлять</b> план его сборки: <b>определять</b> количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно <b>составлять</b> технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. <b>Сравнивать</b> алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. <b>Презентовать</b> готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»</p>
Человек и вода (4ч)	
Мосты (1ч)	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о конструктивных особенностях мостов. <b>Составлять</b> рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. <b>Создавать</b> модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. <b>Анализировать и выделять</b> основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. <b>Заполнять</b> на основе плана изготовления изделия технологическую карту. <b>Выполнять</b> чертёж деталей и разметку при помощи шила. <b>Подбирать</b> материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы подручными. <b>Осваивать</b> и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. <b>Анализировать</b> работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.</p>
Водный транспорт (1ч)	<b>Осуществлять</b> поиск информации о водном транспорте и видах

	<p>водного транспорта. <b>Выбирать</b> модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности.</p> <p>Самостоятельно <b>организовывать</b> свою деятельность в проекте: <b>анализировать</b> конструкцию, <b>заполнять</b> технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, про водить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. <b>Презентовать</b> готовое изделие. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия.</p>
Океаниум (1ч) Проект «Океаниум»	<p><b>Составлять</b> рассказ об океаниуме и его обитателях на основе материала учебника. <b>Различать</b> виды мягких игрушек. <b>Знакомиться</b> с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. <b>Осваивать</b> технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. <b>Соотносить</b> последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. <b>Заполнять</b> технологическую карту. <b>Соотносить</b> формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. <b>Подбирать</b> из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. <b>Использовать</b> стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. <b>Соблюдать</b> правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>
Фонтаны (1ч)	<p><b>Составлять</b> рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. <b>Изготавливать</b> объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Сравнивать</b> конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. <b>Анализировать</b> план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. <b>Выполнять</b> раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. <b>Контролировать</b> качество изготовления изделия по слайдовому плану. <b>Выполнять</b> оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно <b>оценивать</b> изделие.</p>
Человек и воздух (3ч)	
Зоопарк (1ч)	<p><b>Объяснять</b> значение понятия «бионика», используя текст учебника. <b>Анализировать</b> иллюстративный ряд, <b>сравнивать</b> различные техники создания</p>

	<p>оригами, обобщать информацию об возникновения искусства оригами и его использовании. <b>Осваивать</b> условные обозначения техники оригами. <b>Соотносить</b> условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.</p> <p><b>Определять</b> последовательность выполнения операций, используя схему.</p> <p>Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления изделия. Самостоятельно <b>выполнять работу</b> по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. <b>Презентовать</b> готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога» .</p>
Вертолётная площадка (1ч)	<p><b>Анализировать, сравнивать</b> профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. <b>Анализировать</b> образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). <b>Определять и называть</b> основные детали вертолёта.</p> <p><b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно <b>анализировать</b> план изготовления изделия.</p> <p><b>Применять</b> приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. <b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.</p> <p><b>Осуществлять</b> при необходимости замену материалов аналогичными по свойствам материалами при изготовлении изделия. <b>Оценивать</b> качество изготовленного изделия по заданным критериям. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия.</p>
Воздушный шар (1ч)	<p><b>Осваивать и применять</b> технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. <b>Подбирать</b> бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.</p> <p><b>Составлять</b> на основе плана технологическую карту. <b>Контролировать</b> деталей при помощи ниток и скотча. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой деталей корзины. <b>Оценивать</b> готовое изделие и презентовать работу.</p> <p><b>Создавать</b> украшения из воздушных шаров для помещения.</p> <p><b>Применять</b> способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p> <p><b>Соблюдать</b> пропорции при изготовлении изделия. <b>Соотносить</b> форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. <b>Создавать</b> тематическую композицию.</p>
<b>Человек и информация (5ч)</b>	
Переплётная мастерская (1ч)	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, <b>характеризовать</b> профессиональную деятельность печатника, переплётчика. <b>Анализировать</b> составные элементы книги,</p>

	использовать эти знания для работы над изделием. <b>Осваивать</b> технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно <b>составлять</b> технологическую карту, использовать план работы. <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, ножницами.
Почта (1ч)	<b>Осуществлять</b> поиск информации о способах общения и передачи информации. <b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. <b>Отбирать</b> информацию и кратко излагать её. <b>Составлять</b> рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. <b>Осваивать</b> способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.
Кукольный театр (1ч)	<b>Осуществлять</b> поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. <b>Отбирать</b> необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. <b>Анализировать</b> изделие, составлять технологическую карту. <b>Осмыслять</b> этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. <b>Использовать</b> технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. <b>Создавать</b> изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно <b>выбирать</b> способы оформления изделия. <b>Распределять</b> в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы. <b>Рассказывать</b> о правилах поведения в театре. <b>Делать</b> вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.
Афиша (1ч)	<b>Анализировать</b> способы оформления афиши, определять особенности её оформления. <b>Осваивать</b> правила набора текста. <b>Осваивать</b> работу с программой MicrosoftOfficeWord. <b>Создавать</b> и <b>сохранять</b> документ в программе Microsoft Word, <b>форматировать</b> и <b>печатать</b> документ. <b>Выбирать</b> картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. <b>Проводить</b> презентацию проекта «Кукольный спектакль».
<b>Итого: 34 ч</b>	

**4 класс – 34 ч.**

<b>Разделы, темы, часы</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
Как работать с учебником (1 ч)	<b>Обобщить</b> знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах. <b>Планировать</b> деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. <b>Познакомиться</b> с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. <b>Создавать</b> условные обозначения производств (пиктограммы), <b>наносить</b> их на контурную карту России в рабочей тетради
<b>Человек и земля (22 ч)</b>	
Вагоностроительный завод (2 ч) Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. <b>Выбирать</b> информацию, необходимую для выполнения изделия, <b>объяснять</b> новые понятия. <b>Овладевать</b> основами черчения, анализировать конструкцию изделия, <b>выполнять</b> разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования этих инструментов. <b>Создавать</b> разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). <b>Выбирать и заменять</b> материалы и инструменты при выполнении изделия. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, <b>сопоставлять</b> технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым и текстовым планами. <b>Организовывать</b> рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально <b>использовать</b> материалы при разметке и раскрое изделия.
Полезные ископаемые (2 ч) Изделие: «Буровая вышка» Изделие; «Малахитовая шкатулка»	<b>Находить и отбирать</b> информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. <b>Находить и обозначать</b> на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. <b>Выбирать</b> информацию,

	<p>необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкцию реального объекта (буровой вышки) и <b>определять</b> основные элементы конструкции. <b>Соотносить</b> детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, <b>выбирать</b> необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). <b>Выбирать и заменять</b> материалы и инструменты при изготовлении изделия. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности в проекте, <b>определять</b> этапы проектной деятельности. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Самостоятельно <b>собирать</b> буровую вышку.</p> <p><b>Распределять</b> роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). <b>Помогать</b> участникам группы при изготовлении изделия. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, <b>отвечать</b> на вопросы по презентации.</p>
Автомобильный завод (2ч) Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников.</p> <p><b>Находить и обозначать</b> на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. <b>Выбирать</b> информацию о конвейерном производстве, <b>выделять</b> этапы и операции, объяснять новые понятия. <b>Анализировать</b> конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и <b>определять</b> основные элементы конструкции. <b>Соотносить</b> детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, <b>выбирать</b> необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), <b>пользоваться</b> гаечным ключом и отвёрткой. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности в проекте, <b>определять</b> этапы проектной деятельности, <b>имитировать</b> технологию конвейерной сборки изделия. <b>Составлять</b> план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа).</p>
Монетный двор (2ч)	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории возникновения олимпийских

Изделия: «Стороны медали», «Медаль»	<p>медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника. <b>Сравнивать</b> стороны медали, <b>объяснять</b> особенности их оформления в зависимости от назначения. <b>Выполнять</b> эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. <b>Осваивать</b> правила тиснения фольги. <b>Соединять</b> детали изделия при помощи пластилина. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, <b>заполнять</b> с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолого». <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов.</p>
Фаянсовый завод (2ч)	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. <b>Использовать</b> эмблемы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя. <b>Находить и отмечать</b> на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника. <b>Анализировать</b> технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. <b>Выполнять</b> эскиз декора вазы. <b>Использовать</b> приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. <b>Применять</b> на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, <b>заполнять</b> технологическую карту с помощью учителя. <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов.</p>
Швейная фабрика (2ч) Изделие: «Прихватка» «Новогодняя игрушка», «Птичка»	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников. <b>Находить и отмечать</b> на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. <b>Использовать</b> текст учебника для определения последовательности снятия мерок. <b>Снимать</b> мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать</p>

	<p>виды одежды по их назначению. <b>Анализировать</b> технологию изготовления одежды, <b>определять</b> технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. <b>Определять</b> размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. <b>Использовать</b> для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполнять технологическую карту. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, <b>отвечать</b> на вопросы по презентации</p> <p><b>Находить и отбирать</b> информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. <b>Выделять</b> общие этапы технологии их производства. <b>Использовать</b> материал учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. <b>Анализировать</b> технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. <b>Определять</b> размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. <b>Использовать</b> для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно <b>декорировать</b> изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки.</p>
Обувное производство (2ч) Изделие: «Модель детской летней обуви»	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. <b>Находить и отмечать</b> на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. <b>Использовать</b> текст учебника для определения последовательности снятия мерок. <b>Снимать</b> мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. <b>Соотносить</b> назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. <b>Анализировать</b> технологию</p>

	изготовления обуви, <b>определять</b> технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. <b>Определять</b> размеры деталей по слайдовому плану и переносить размеры на бумагу. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. <b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами и kleem.
Деревообрабатывающее производство (2ч) Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»	<b>Находить и отбирать</b> из материала учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника. Объяснить назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материал учебника и другие источники. <b>Анализировать</b> последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. <b>Осваивать</b> правила работы столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. <b>Соблюдать</b> правила безопасности работы ножом. <b>Обрабатывать</b> рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.
Кондитерская фабрика (2ч) Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»	<b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материала учебника и других источников. <b>Отыскивать</b> на обертке продукции информацию о её производителе и составе. <b>Отмечать</b> на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. <b>Анализировать</b> технологию изготовления шоколада, <b>определять</b> технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. <b>Анализировать</b> рецепты пирожного «Картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. <b>Определять</b> необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. <b>Составлять</b> план приготовления блюда, распределять обязанности. <b>Соблюдать</b> правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой.
Бытовая техника (2ч) Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	<b>Находить и отмечать</b> на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника. <b>Определять</b> последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). <b>Анализировать</b> правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для

	<p>соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. <b>Собирать</b> модель лампы на основе простой электрической цепи. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, <b>заполнять</b> технологическую карту с помощью учителя. <b>Изготавливать</b> абажур для настольной лампы в технике «витраж». <b>Использовать</b> правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. <b>Выполнять</b> разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. <b>Использовать</b> при изготовлении, изделия навыки работы с бумагой. <b>Соблюдать</b> правила работы ножницами, ножом и kleem.</p>
Тепличное хозяйство (2ч) Изделие: «Цветы для школьной клумбы»	<p><b>Использовать</b> текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника. <b>Анализировать</b> информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), <b>определять</b> срок годности семян. <b>Соотносить</b> информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. <b>Подготавливать</b> почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), <b>ухаживать</b> за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, изготавливать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. <b>Проводить</b> наблюдения за всходами и записывать их в таблицу.</p>
<b>Человек и вода (3 ч)</b>	
Водоканал Изделие: «Фильтр для очистки воды» (1 ч)	<p><b>Использовать</b> иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. <b>Делать</b> выводы о необходимости экономного расходования воды. <b>Осваивать</b> способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. <b>Проводить</b> эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений. <b>Изготавливать</b> струемер и <b>исследовать</b> количество воды, которое расходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи. <b>Выбирать</b> экономичный режим. <b>Составлять</b> рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования</p>

	воды
Порт (1 ч) Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»	<b>Находить и отмечать</b> на карте крупнейшие порты России. <b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника. <b>Анализировать</b> способы вязания морских узлов, <b>осваивать</b> способы вязания простого и прямого узлов. <b>Определять</b> правильное крепление и расположение груза. <b>Осознавать</b> , где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка <b>составлять</b> план изготовления изделия и <b>соотносить</b> его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Определять</b> размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. <b>Соединять</b> детали лестницы, самостоятельно <b>оформлять</b> изделие. <b>Использовать</b> морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.
Узелковое плетение Изделие «Браслет» (1 ч)	<b>Находить и отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. <b>Осваивать</b> приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. <b>Сравнивать</b> способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. <b>Составлять</b> план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Определять</b> размеры деталей изделия, <b>закреплять</b> нити для начала вязания изделия в технике макраме. <b>Изготавливать</b> изделие, <b>использовать</b> одинарный и двойной плоские узлы, <b>оформлять</b> изделие бусинами. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Человек и воздух (3 ч)	
Самолётостроение. Ракетостроение (1ч) Изделие: «Самолёт»	<b>Находить и отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. <b>Находить и отмечать</b> на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты. <b>Объяснять</b> конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. <b>Сравнивать</b> различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. <b>Осуществлять</b> поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе

	<p>слайдов <b>определять</b> последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. <b>Использовать</b> приёмы и правила работы отвёрткой и гаечным ключом. <b>Заполнять</b> технологическую карту. <b>Распределять</b> обязанности для работы в группе. <b>Помогать</b> участникам группы при изготовлении изделия. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, <b>отвечать</b> на вопросы</p>
Ракета-носитель (1ч) Изделие: «Ракета-носитель»	<p><b>Осмысливать</b> конструкцию ракеты, строить модель ракеты. <b>Анализировать</b> слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. <b>Трансформировать</b> лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. <b>Использовать</b> правила сгибания бумаги для изготовления изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы ножницами. <b>Соединять</b> детали изделия при помощи клея. Самостоятельно <b>декорировать</b> изделие. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
Летательный аппарат. Воздушный змей (1 ч) Изделие: «Воздушный змей»	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. <b>Объяснять</b> конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. <b>Осваивать</b> правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. <b>Использовать</b> приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать узелку и хвост из ниток. <b>Заполнять</b> технологическую карту. <b>Распределять</b> обязанности для работы в группе. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>
<b>Человек и информация (5ч)</b>	
Создание титульного листа (1ч) Изделие: «Титульный лист»	<p><b>Находить</b> и <b>называть</b>, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, <b>объяснять</b> их назначение. <b>Находить</b> информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её</p>

	<p>создания. <b>Определять</b>, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». <b>Распределять</b> обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы.</p> <p><b>Находить и определять</b> особенности оформления титульного листа.</p> <p><b>Использовать</b> в практической работе знания о текстовом редакторе MicrosoftWord. <b>Применять</b> правила работы на компьютере. <b>Отбирать</b> информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал.</p> <p><b>Создавать</b> титульный лист для книги «Дневник путешественника». <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. <b>Помогать</b> участникам группы при изготовлении изделия. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p>
Работа с таблицами (1ч)	<p><b>Закреплять</b> знания работы на компьютере. <b>Осваивать</b> набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: <b>определять и устанавливать</b> число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. <b>Создавать</b> на компьютере произвольную таблицу. <b>Помогать</b> одноклассникам при выполнении работы. <b>Соблюдать</b> правила работы на компьютере</p>
Создание содержания книги (1ч)	<p><b>Объяснять</b> значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. <b>Определять</b> значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. <b>Использовать</b> в практической деятельности знания программы MicrosoftWord. <b>Применять</b> на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника».</p> <p><b>Закреплять</b> умения сохранять и распечатывать текст. <b>Анализировать</b> темы учебника и <b>соотносить</b> их с содержанием книги «Дневник путешественника»</p>
Переплётные работы (2ч) Издание: «Книга «Дневник путешественника» Итоговый урок (1ч)	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. <b>Объяснять</b> значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. <b>Использовать</b> правила работы шилом, ножницами и kleem. <b>Создавать</b> эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. <b>Применять</b> умения работать с бумагой. <b>Составлять</b> план изготовления изделия и <b>соотносить</b> его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя <b>заполнять</b> технологическую карту. <b>Определять</b> размеры</p>

	<p>деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, <b>выполнять</b> шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). <b>Оформлять</b> изделие в соответствии с собственным замыслом. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. <b>Использовать</b> свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»</p> <p><b>Презентовать</b> свои работы, <b>объяснять</b> их преимущества, способ изготовления, практическое использование. <b>Использовать</b> в презентации критерии оценки качества выполнения работ. <b>Оценивать</b> свои и чужие работы, <b>определять</b> и <b>аргументировать</b> преимущества и недостатки. <b>Выявлять</b> победителей по разным номинациям</p>
<b>Итого: 34 ч</b>	

## 7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

<b>Наименование объектов материально-технического обеспечения</b>	<b>Кол-во</b>
<b>Печатные пособия</b>	
Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы.	Д
<b>Учебники</b>	
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейгат И.П. Технология. Учебник. 1 класс.	Д
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс.	Д
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс.	Д
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс.	Д
<b>Рабочие тетради</b>	
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейгат И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.	К
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь.2 класс.	К
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь.3 класс.	К
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Рабочая тетрадь.4 класс.	К
<b>Методические пособия</b>	
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейгат И.П. Уроки технологии. 1 класс.	Д
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 2 класс.	Д
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 3 класс.	Д
«Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов – сайт издательства «Просвещение». Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения.	Д
<b>Технические средства обучения</b>	

Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	Д
Экспозиционный экран.	Д
Персональный компьютер.	Д
Мультимедийный проектор.	Д

**Д**-демонстрационный материал

**Ф**- для фронтальной работы (1 экземпляр). Например, репродукции картин

**К**- полный комплект (имеется на каждого обучающегося)

**П**- для работы в группах (4-6 человек в группе)