

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
лицей №1 имени А.С. Пушкина**

СОГЛАСОВАНО

на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от

« 28» августа 2020 г.

Председатель МС

_____ **Н.А. Селиванова**

УТВЕРЖДАЮ

**Директор МАОУ лицей №1
имени А.С. Пушкина г. Томска**

_____ **Н.А. Селиванова**

Приказ № 199 «01» сентября 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
социально-гуманитарной направленности
«Музей истории лицея»**

Возраст учащихся: 10 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

**Пушкарёва Ольга Владимировна,
педагог дополнительного образования**

г. Томск, 2020 г.

Оглавление

1.	Комплекс основных характеристик программы ...	Ошибка! Закладка не определена.
1.1.	Пояснительная записка.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.2.	Цель и задачи общеразвивающей программы	4
1.3.	Содержание общеразвивающей программы ..	Ошибка! Закладка не определена.
1.4.	Планируемые результаты.....	11
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	12
2.1.	Формы промежуточной аттестации	12
2.2.	Условия реализации общеразвивающей программы	12
2.3.	Методические материалы	12
2.4.	Рабочая программа.....	Ошибка! Закладка не определена.
3.	Список литературы, использованной при написании программы.....	17
3.1.	Нормативные документы	17
3.2.	Литература для преподавателя	Ошибка! Закладка не определена.
4.	Приложения	Ошибка! Закладка не определена.
4.1.	Приложение № 1	Ошибка! Закладка не определена.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Школьный музей является одним из самых эффективных способов сохранения и осмысления человеческого опыта. Кроме того, - это отбор и совершенствование того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, материальной и духовной культуре и, конечно же, в сфере нравственности и патриотизма.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня - одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны.

Патриотизм - эта черта личности, которая подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной, Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма, снижением воспитательного воздействия культуры и образования, широким распространением таких негативных качеств, как индивидуализм, агрессивность, эгоизм, равнодушие... Именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье - все то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации.

В музее лица учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением образовательной школы, музей школы выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции изменений и дополнений).
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 июля 2017 г. № 1632-р «Об утверждении программы «Цифровая экономика Российской Федерации».
- Федеральные проекты, входящие в национальный проект «Образование»: «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего» на 2018 – 2024 годы.
- Постановление Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. N 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (в редакции изменений и дополнений).
- Концепция развития дополнительного образования детей, Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Концепция развития математического образования в Российской Федерации, Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2013г. N 2506-р.

- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации.

- Концепция организации профориентационной работы в образовательных учреждениях Города Томска, Распоряжение департамента образования Администрации Города Томска от 19 января 2017 года №18-р.

- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

- Приказ Минтруда России от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Методические рекомендации по организации образовательного процесса при сетевых формах реализации образовательных программ, письмо Минобрнауки России от 28 августа 2015 г. № АК-2563/05.

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы), письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.

- Рекомендации в части возможности осуществления педагогической деятельности сотрудниками, не имеющими специального педагогического образования, письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 31 мая 2016 г. № 09-1300.

- Устав МАОУ лицея №1 имени А.С. Пушкина г. Томска (в актуальной редакции).

Адресат общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Музей истории лицея» предназначена для детей 10-17 лет, проявляющих интерес к истории и культуре своей Родины, а также к истории и традициям лицея.

Объем общеразвивающей программы.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период освоения программы, равняется 36 часам.

Срок освоения.

Срок освоения общеразвивающей составляет 9 месяцев.

Режим занятий:

Обучение осуществляется очно.

Длительность одного занятия - 1 академический час. Периодичность занятия - 1 раз в неделю.

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы.

Создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории своего учебного учреждения, края, страны через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи программы:

1. активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
2. развитие их творческих способностей;

3. приобщение школьников к культуре, к традициям и обычаям, привитие чувства любви к родному краю;
4. воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма;
5. привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
6. активная экскурсионно–массовая работа с учащимися, с выпускниками, родителями, ветеранами труда и ВОВ, общественными объединениями.

Программа создана с учётом особенностей и традиций МАОУ лицея № 1 имени А.С. Пушкина г. Томска, предоставляющих широкие возможности обучающимся, имеющим разные достижения и результаты, в том числе и для детей с ОВЗ, в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности.

Коррекционные задачи:

Вариант 5.1 и 5.2

1. Развивать различные виды устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной).
2. Формировать умения грамотно ставить и задавать вопросы, отвечать на них.
3. Формировать умения составлять рассказ.
4. Развивать связную речь.
5. Развивать лексико-грамматический и фонетико-фонематический строй речи.
6. Развивать общую разборчивость речи, речевого дыхания, голоса, просодики.
7. Формировать синхронность речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.
8. Развивать письменную речь, корректировать нарушения чтения и письма.

Вариант 7.1 и 7.2

1. Корректировать отдельные стороны психической деятельности и личностной сферы.
2. Формировать учебную мотивацию, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов.
3. Гармонизировать психоэмоциональное состояние, формировать позитивное отношение к своему "Я", повышать уверенность в себе, развивать самостоятельность, формировать навыки самоконтроля.
4. Развивать речевую деятельность, формировать коммуникативные навыки, расширять представления об окружающей действительности.
5. Формировать и развивать различные виды устной речи (разговорно-диалогическая, описательно повествовательная).
6. Обогащать и развивать словарь, уточнять значения слов, развивать лексическую системность, формировать семантические поля.
7. Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях.
8. Укреплять здоровье, корректировать недостатки психомоторной и эмоционально-волевых сфер.
9. Развивать общую и речевую моторику.

Методы обучения

1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.
4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного и городских музеев для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

1.3. Содержание общеразвивающей программы

Направления программы.

Программа реализуется по следующим направлениям:

- поисково-исследовательская деятельность;
- учет и хранение фондов;
- экспозиционная деятельность;
- экскурсионно - просветительская деятельность
- работа с активом музея

Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории учебного заведения. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- принимать участие в проекте «Использование краеведческого материала на уроках»;
- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории учебного заведения;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- участвовать в районных, городских и областных конкурсах по историческому краеведению;
- создавать фонд мультимедийных презентаций.

Учет и хранение фондов

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- систематизировать музейные предметы по разделам и по темам.
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;

- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;

- использовать в работе выставки-передвижки;

- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе.

Экскурсионно - просветительская деятельность

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;

- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии, музейные уроки, устные журналы, классные часы, театрализованные представления, дни открытых дверей, творческие отчеты и др.;

- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, русской литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;

- организовать проведение на базе музея семинаров учителей истории, краеведения, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе.

Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Работа с активом музея

1. Обучать актив основам музееведения.
2. Распределить между активистами музея определенные участки работы.
3. Проводить совместную практическую и теоретическую работу в музее.
4. Совместно совершенствовать содержание музейной работы.
5. Участвовать в издательской деятельности.
6. Создать сайт музея.

Учебный план.

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводная беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музей». Особенности работы историков- краеведов.	1	1		Беседа
2	Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.	2	1	1	Опрос
3	Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школы в годы Великой Отечественной войны. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана	3	1	2	Реферат

	памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.				
4	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	3	1	2	Кейс
5	Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.	3	1	2	Тест
6	Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.	3	1	2	Опрос
7	Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.	3	1	2	Беседа
8	Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.	3	1	2	Публичное выступление
9	Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Томск в Великой Отечественной войн. Ученики школы - герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов советских воинов.	3	1	2	Реферат
10	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения	3	1	2	Интеллектуальн

	дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.				ый марафон
11	Организация и проведение исторических экспедиций. Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.	3	1	2	Опрос
12	Подведение итогов путешествия. Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация отчетной выставки.	3	1	2	Творческая работа
13	Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.	3	1	2	Квиз
	Итого	36	13	23	

Содержание программы.

Вводная беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музей». Особенности работы историков- краеведов.

Тема 1. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

Вид деятельности: игровая, познавательная.

Форма: игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом, социально-моделирующая игра; беседа, смотр знаний, практические занятия.

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школы в годы Великой Отечественной войны. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Вид деятельности: игровая, познавательная.

Форма: игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом, социально-моделирующая игра; беседа, смотр знаний, практические занятия.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка рефератов.

Тема 3. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Вид деятельности: игровая, познавательная.

Форма: игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом, социально-моделирующая игра; беседа, смотр знаний, практические занятия.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование

исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Тема 4. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Вид деятельности: познавательная.

Форма: беседа, смотр знаний, интеллектуальный марафон.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Тема 5. Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Вид деятельности: игровая, познавательная.

Форма: игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом, социально-моделирующая игра; беседа, смотр знаний, практические занятия.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 6. Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Вид деятельности: познавательная.

Форма: беседа, смотр знаний, интеллектуальный марафон.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Тема 7. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Вид деятельности: познавательная.

Форма: беседа, смотр знаний, интеллектуальный марафон.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 8. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Томск в Великой Отечественной войне. Ученики школы - герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов советских воинов.

Вид деятельности: игровая, познавательная.

Форма: игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом, социально-моделирующая игра; беседа, смотр знаний, практические занятия.

Практические занятия: встреча - с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны - выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.

Тема 9. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Вид деятельности: познавательная.

Форма: беседа, смотр знаний, интеллектуальный марафон.

Практические занятия: фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций. Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.

Вид деятельности: познавательная.

Форма: беседа, смотр знаний, интеллектуальный марафон.

Практические занятия: подготовка экспедиции.

Тема 11. Подведение итогов путешествия. Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка

фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация отчетной выставки.

Тема 12. Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.

Вид деятельности: игровая, познавательная.

Форма: игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом, социально-моделирующая игра; беседа, смотр знаний, практические занятия.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

1.4. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- сформирована готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, смыслообразованию;
- сформирована потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации, нравственно - эстетическое оценивание;
- сформированы эмоционально-волевые качества (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Метапредметные результаты:

Учащимися усвоены способы деятельности, применяемые как в рамках образовательного процесса и при решении реальных жизненных ситуаций; включают межпредметные понятия и могут быть представлены в виде совокупности универсальных учебных действий, трактуемых как «умение учиться»:

- познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблем);
- регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция);
- коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, построение речевых высказываний, лидерство и согласование действий с партнером).

Предметные результаты:

- рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- сформировано историческое самосознание школьника
- сформировано умение оценивать исторические события, собирать и структурировать и перерабатывать историческую информацию.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы промежуточной аттестации

Формы, методы контроля результативности обучения: тест, опрос, кейс, беседа, реферат, творческая работа, квиз, интеллектуальный марафон, публичное выступление.

Система контроля знаний и умений составляется с учетом дифференциации заданий в соответствии со способностями и динамикой успеваемости обучающихся. Представляется в виде учета результатов по итогам выполнений заданий. Мониторинг результатов обучающихся и метод педагогического наблюдения позволяет отслеживать динамику развития учащегося и разделять обучающихся в подгруппы с заданиями разного уровня сложности. Данный подход способствует выстраиванию индивидуальной траектории каждого обучающегося.

Подведение результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы может быть организовано в форме выставки, открытых занятий для родителей, игры, презентации творческих работ, самоанализа, коллективного анализа работ, коллективной рефлексии.

2.2. Условия реализации общеразвивающей программы

Материально-техническое обеспечение

- Доска магнитно-маркерная/меловая;
- Доска интерактивная
- Персональный компьютер;

Информационное обеспечение:

- Видеоролики;
- Мультимедийные презентации;
- Методические разработки;
- Подборка профессиональной литературы;

Кадровое обеспечение

Общеразвивающая программа реализуется педагогом дополнительного образования.

Педагог, реализующий данную программу должен обладать знаниями в области истории, опытом музейной работы. Кроме того, должен обладать знаниями методов преподавания, навыками организации учебного процесса, уметь находить индивидуальный подход к обучающимся.

2.3. Методические материалы

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, выполнение педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение практической работы, творческих заданий и т.д.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- кейс-метод (решение задач, связанных практической деятельностью);
- метод проектной деятельности.

Формы и методы организации образовательного процесса

Этапы образовательного процесса	Формы проведения занятий
Изучение нового материала	Лекция, объяснение, рассказ, демонстрация, игра, беседа
Освоение навыков	Творческое задание, решение кейсов
Проверка полученных	Публичное выступление с демонстрацией результатов

знаний	работы, творческая работа, дискуссия, рефлексия
--------	---

Формы организации учебного занятия.

Программой предусмотрены разные формы организации учебных занятий с целью повышения эффективности образовательного процесса. Лекция, семинары, мозговой штурм - способствуют получению теоретических знаний; практические занятия, соревнования - развивают практические навыки.

Педагогические технологии:

- индивидуализация обучения;
- технология группового обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проектной деятельности;
- коммуникативная технология обучения.

Алгоритм учебного занятия:

- подготовительный (организационный, проверочный);
- основной (подготовительный к новому содержанию, усвоение новых знаний, проверка понимания изученного, закрепление новых знаний, обобщение и систематизация знаний);
- заключительный (итоговый, рефлексивный, информационный).

2.4. Рабочая программа.

№	Тема	Содержание	Кол- во часов
1.	Вводное занятие	Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков- краеведов	1
2.	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	1
3.	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<i>Практическое занятие:</i> составление плана.	1
4.	Военно-патриотическая работа.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1
5.	Томск в годы Великой Отечественной войны.	Томск в годы Великой Отечественной войны.	1
6.	Герои Великой Отечественной войны и труда.	Томичи - герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с тружениками тыла Использование военно-патриотического материала на уроках.	1

7.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.	<i>Практическое занятие:</i> встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет - ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для музея; подготовка временных выставок, рефератов.	1
8.	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	1
9.	Копирование документов.	Правила хранения и использования документов. <i>Практическое занятие:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1
10.	Изучение истории лица.	Музей как источник изучения родного края	1
11.	Основные события в жизни лица	<i>Практическое занятие:</i> поиск документов по истории лица (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	1
12.	Работа музея.	Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая).	1
13.	Как вести занятия по экспозициям музея	<i>Практическое занятие:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	1
14.	Историческое краеведение.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.	1
15.	Военно-патриотическая работа.	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Ученики школы - герои войны и труда.	1
16.	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	<i>Практическое занятие:</i> встреча - с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны - выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.	1

17.	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	1
18.	Паспорт экспоната.	Паспорт экспоната.	1
19.	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<i>Практическое занятие:</i> составление тематико-экспозиционного плана.	1
20.	Военно-патриотическая работа.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1
21.	Томск в годы Великой Отечественной войны.	Томск в годы Великой Отечественной войны.	1
22.	Герои Великой Отечественной войны и труда.	Томичи - герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с тружениками тыла	1
23.	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.	<i>Практическое занятие:</i> встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет - ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	1
24.	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность.	1
25.	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	1
26.	Копирование документов.	Правила хранения и использования документов. <i>Практическое занятие:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1
27.	История образования школьного музея.	История образования школьного музея. Выпускники школы.	1
28.	Основные события в жизни школы	<i>Практическое занятие:</i> поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	1
29.	Работа музея.	Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая).	1

30.	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	<i>Практическое занятие:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	1
31.	Историческое краеведение.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.	1
32.	История края.	Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны.	1
33.	Родной край сегодня, перспективы развития.	Происхождение названий улиц города. <i>Практическое занятие:</i> экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	1
34.	Записи историко-краеведческих событий.	Порядок ведения дневника исторических событий.	1
35.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	<i>Практическое занятие:</i> фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.	1
36.	Итоговое занятие		1
37.			36 ч.

3. Список литературы, использованной при написании программы

3.1. Нормативные документы

- Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). / Приложение 1 к письму Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г.
- Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 41 от 4 июля 2014 г.

3.2. Литература для преподавателя

- Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. М.: Высшая школа,1998.
- Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой.М.:Гуман.изд.центр,2001.
- Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. М.: Просвещение,1988.
- Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. М.: Просвещение 2007.

Положение о Музее МАОУ лицея №1 имени А.С. Пушкина.

I. Общие положения

1. Музей лицея является систематизированным, тематическим собранием подлинных памятников истории и культуры, сохраняемым и экспонируемым в соответствии с действующими правилами.
2. Музей является одной из форм работы по развитию творческой самодеятельности, общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки и пропаганды материалов, имеющих воспитательную, патриотическую и научно-познавательную ценность.

II. Цель и задачи

Цель: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории своего учебного учреждения, края, страны через различные формы поисковой и музейной работы.

Основными задачами музея являются:

- активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
- развитие их творческих способностей;
- приобщение школьников к культуре, к традициям и обычаям, привитие чувства любви к родному краю;
- воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма;
- привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- обеспечение сохранности экспонатов, учет фондов музея.
- активная экскурсионно–массовая работа с учащимися, с выпускниками, родителями, ветеранами труда и ВОВ, общественными объединениями;
- комплектование и пополнение фондов музея и обеспечение его сохранности. Все музейные предметы и документы учитываются в соответствии с нормативными документами государственных музеев; экспозиции музея занимают специально отведенное место на втором этаже здания лицея.
- содействие организации и проведению учебно-воспитательной работы в лицее.

Содержание и формы работы

1. Школьный музей в своей деятельности руководствуется документами: Законом РФ «Об образовании»; Конвенцией о правах ребенка; Законом «О музейном фонде и музеях РФ».
2. Школьный музей в своей деятельности принимает участие в выставках, смотрах, конкурсах, включается в программы культурно–патриотического и молодежного движения; участвует в музейно-научных конференциях, олимпиадах, предоставляя результаты юных исследователей по тематике музейного комплекса своего образовательного учреждения.

3. Школьный музей занимается комплектованием, учетом и хранением фондов, составлением научно–справочного аппарата (картотека персоналий, тематическая картотека). Источники информации: библиотечные и архивные фонды, запись воспоминаний выпускников, преподавателей. Учет осуществляется путем записи в инвентарной книге основного фонда.
4. Проводит экскурсии по музейной экспозиции для учащихся, родителей, бывших выпускников, учителей и гостей лицея.

III. Организация деятельности музея истории лицея.

1. Создание музея истории лицея является результатом целенаправленной творческой поисково–исследовательской и собирательской работы педагогов и школьников по теме, связанной с историей лицея и при наличии подлинных документов и предметов быта, на основе которых создана экспозиция.
2. В актив музея входят: учащиеся средних и старших классов лицея. Актив музея работает на общественных началах.

IV. Руководство музеем

1. Полную ответственность за сохранность музея несет директор школы и руководитель музея. Руководитель музея составляет план работы и отчеты о работе музея.
2. Работа музея организуется на основе детского самоуправления. Актив музея общим собранием выбирает совет музея.
3. Администрация школы осуществляет хозяйственное содержание помещения музея (отопление, освещение, уборка, охрана, ремонт).

V. Материальная база

Место расположения: второй этаж;

оборудование музея: 8 стендов, 13 горизонтальных витрин, 4 вертикальных витрины, более 705 единиц хранения основного фонда.